

Zidurile catedralei: I

score in C

Andante

Tuba

f

Andante

Tubular Bells

mf

13

poco rit. Meno mosso

Tba.

poco rit. Meno mosso

Tub. B.

p

mf

Claude Frollo

1 **Andante**

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Ob. 1 *p*

Cl. 1 *p*

Bsn. 1 *p*

Tub. B. *f* *p*

13

Fl. 1

Ob. 1

Cl. 1

Bsn. 1

Tub. B. *mp*

24

Picc.

Fl. 1

Ob. 1 *mf*

Cl. 1 *mf*

Bsn. 1 *mf*

Tub. B. *mf*

Vln. I *tr* *mp* *mf*

Vln. II *mp*

Vc. *mp*

Quasimodo

1 Adagio

Tub. B. *f*

Vln. I *p* *f*
 Șoptit, intermitent, în mod repetat:
 Cest Quasimodo! ... Pape de fous!

Vln. II *p* *f*
 Șoptit, intermitent, în mod repetat:
 Sonneur de cloches! ... Bossu!

Vla. *p* *f*
 Șoptit, intermitent, în mod repetat:
 Borgne! ... Cagneaux!

Vc. *pizz.* *p*

Cb. *p*

9

Fl.

Ob. *mf* Ob. 1

Cl. *f* Cl. 1

Bsn. *f* Bsn. 1

Hn. *mf* Hn. 1

Tba. *f* Tba. 1

Tub. B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Esmeralda

59 **Allegro** 1

Picc. *f*

Fl. Fl. 1 *f* Fl. 2

Cl. a 2 *mf*

Bsn. *f*

Hn. Hn. 1

C Tpt. *f*

Tbn. Tbn. 1 *f*

Tba. Tba. 2 *f*

Cast. - **Allegro** *f*

Tamb. *f*

Tri.

Zidurile catedralei II

1 Adagio

Fl.

Adagio

Tub. B.

mf

Șoapte nedefinite în nuanță extrem de scăzută

Vln. I

Șoapte nedefinite în nuanță extrem de scăzută

Vln. II

Șoapte nedefinite în nuanță extrem de scăzută

Vla.

p

Detailed description: This is a page of a musical score for the piece 'Zidurile catedralei II'. It features five staves: Flute (Fl.), Trombone (Tub. B.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), and Viola (Vla.). The tempo is marked 'Adagio'. The Flute part begins with a first ending bracket and a dynamic marking of *p*. The Trombone part starts with a dynamic marking of *mf*. The Violin I, Violin II, and Viola parts are marked with 'Șoapte nedefinite în nuanță extrem de scăzută', indicating a very soft, indistinct sound. The score is written in 4/4 time and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.